

de Vertelfabriek

Literatuurlijst

De lijst is opgesteld in alfabetische volgorde. De Nederlandse titels worden eerst genoemd.

Achtergronden

- " Bal, Mieke: De theorie van vertellen en verhalen, Inleiding in de narrotologie, Muiderberg, Coutinho 1990
- " Chambers, Aidan: Vertel eens, Kinderen, lezen en praten, Amsterdam, Querido 1995
- " Diverse auteurs: Vertellen werkt, Mogelijkheden van Storytelling in organisaties, Pearson Education Benelux i.s.w met de Baak Management Centrum VNO-NCW, 2002
- " Oosterhout Bert: Verhalen presenteren, Rijswijk, Elmar, 1999
- " Zuidema, Willem: De vergeten taal van het verhaal, Baarn, Ten Have 1989
- " Dyson, A.H. & Genishi, C.: The need for Story, Cultural diversity in classroom and community, Urbana Illinois, NCTE 1994
- " Rodari, Gianni: Grammatik der Phantasie, Die Kunst Geschichten zu erfinden, Leipzig, Reclam verlag 1992
- " Trousdale, A.M. e.a.: Give a listen, Stones of storytelling in school, Urbana Illinois, NCTE 1994

Praktijk

- " Dumoulin, Phil: Je kunt me nog meer vertellen, PABOperspectieven, Baarn, Becadidact 1988
- " Gussin Paley, Vivian: En toen was ik de helicopter, Het vertellen van verhalen in de klas,
- " Holmer Marco: Ja hoor es, Werkboek bij de Basis cursus, Deventer, Het Verhalenbedrijf, 1995
- " Stolk, H.: Verhalen, Vertellen, Baarn, Callenbach 1996
- " Wikkers, Willemien & Mesch, Adrie: Het verhaal het kind en de verbeelding, Handboek kind en liturgie, Gorinchem, Narratio 1994
- " Böseke, Harry: Geschichten Zirkus, Schreib und Sprachspiele für Eltern und Kinder, Reinbek, Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1993
- " Cassidy, Marsh: Storytelling step by step, San Jose California, Resource Publications INC 1990
- " Cassidy, Marsh: Creating stones for storytelling, San Jose California, Resource Publications iNC 1991
- " Cassidy, Marsh: The art of storytelling, Colorado Springs, Meriwether Publishing 1994 Amsterdam, Prometheus 1991
- " Mellon, M.: Storytelling and the art of imagination, Longmead Shaftesbury, England, Element Books Limited 1992
- " Zipes, Jack: Creative storytelling, New York, Routledge 1995

Uiterst handig

- " Groen, Per: Van idee tot verhaal, Basis cursus proza schrijven, cursistenboek, Baarn, Bekadidact 1990
- " Johnstone, Keith: Impro, Improvisatie en theater, Amsterdam, International Theatre and Film Books 1990
- " Murdock, Maureen: Een reis naar binnen, Fantasie-oefeningen met kinderen, Rotterdam, Lemniscaat 1992
- " Twijnstra, Roei: Betekenis van Drama, Voorstellingsanalyse, Amsterdam, International Theatre and Film Books 1991
- " Raman, Ely: SAGA Verhalenkaarten, Kirchzarten, M. Egetmeyer 1976
- " Raman-Schlichter: OH Verhalenkaarten, Kirchzarten, M. Egetmeyer 1989
- " Woudenberg, Helmert: Vuur, Water, Lucht & Aarde, Handleiding voor acteren, Amsterdam, IT & FB, 1999
- " Queneau, Raymond: Stijloefeningen, Amsterdam, De Bezige Bij 1995
- " Johnstone, Keith: Theaterspiele, Spontaneität, Improvisation und Theatersport, Berlijn, Alexander Verlag, 1998